

# Oliverio ha inaugurato il MAE, Museo di Arte ed Etnografia di Zumpano



Il presidente della Giunta regionale, **Mario Oliverio**, stamattina ha inaugurato, insieme al Sindaco di Zumpano, **Maria Lucente**, il MAE, acronimo di Museo di Arte ed Etnografia del Comune di Zumpano.

Al taglio del nastro hanno preso parte anche il presidente della Provincia di Cosenza, **Franco Iacucci**, il Direttore Artistico del Museo, la curatrice dell'Area Didattica Multimediale, amministratori locali, autorità civili e militari, alunni delle scuole medie e tanti cittadini.

Questa importante struttura è nata all'interno del "**Progetto Area-Parco Filiera Agricola-Piattaforma Commerciale Sila Km 0**", che ha visto la realizzazione di una piattaforma distributiva organizzata in moduli commerciali, che i produttori locali utilizzano per l'esposizione e la vendita dei prodotti locali e al cui interno sono presenti spazi espositivi destinati ad accogliere eventi legati al marketing ed al riposizionamento delle stesse produzioni locali.

*Il museo è ubicato in un edificio d nuova costruzione di 197 mq a basso impatto paesaggistico con funzione di piattaforma culturale, composto da un unico corpo a pianta semi-ellittica dislocato su piano terra e su un livello soppalcato all'interno nella zona PIP del comune di*

*Zumpano.*

Un contenitore di arte contemporanea, dunque, ispirata al passato ma fortemente proiettata al futuro.

La **struttura ospita tre diverse aree**, che attraversano secoli di storia della Calabria in un connubio di arte contemporanea, etnografia e una sezione didattico-multimediale dedicata ai ragazzi. I bambini o, più in generale, i visitatori puntando un tablet o il telefonino di fronte all'opera o allo strumento esposto, potranno vedere immagini e filmati che si riferiscono alla storia e all'uso di quel determinato strumento o comprendere il messaggio che un determinato artista vuole lanciare attraverso l'esposizione della sua opera. Il museo, inoltre, sarà "attivo": ogni anno e mezzo, infatti, cambierà soggetto ed esposizione. La realizzazione di questa importante struttura culturale è frutto di un progetto finanziato dalla Regione, andrà ad arricchire la rete museale regionale e, oltre a diffondere la conoscenza del passato tra le giovani generazioni, contribuirà a rendere sempre più attrattiva la nostra regione.

**"La vostra -ha detto il presidente della Regione, rivolgendosi al Sindaco e agli amministratori di Zumpano-** è stata una scelta intelligente perché investire su cultura e conoscenza per trasmettere alle nuove generazioni quella che è la peculiarità e la grandezza della nostra storia, è fondamentale. E' importante, pertanto, che questa struttura non rimanga un fatto isolato e a sé stante e che sia inserita nella rete museale che stiamo costruendo e su cui stiamo investendo, perché solo attraverso la rete è possibile far diventare questi investimenti e queste strutture un circuito culturale attraverso cui coinvolgere le scuole e le popolazioni, rendendo sempre più attrattivo il nostro territorio".

**"La nostra -ha aggiunto Oliverio-** è una regione che sta

**conquistando sempre maggiore spazio ed interesse, dentro e fuori i confini nazionali.** Nel 2017 abbiamo registrato il record delle presenze turistiche. Quest'anno l'incremento turistico internazionale si annuncia ancor più consistente. Proprio nei giorni scorsi mi è stato comunicato che nel primo trimestre del 2018 l'aeroporto di Lamezia Terme ha registrato un incremento di presenze internazionali del 49% rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. **E' un dato assolutamente significativo**, soprattutto se si considera il periodo di bassa stagionalità in cui è stato registrato. Questa crescita deve trovare ora sul territorio un'offerta culturale seria e qualificata ed iniziative come questa vanno nella giusta direzione. Qui, tra l'altro, siamo nel centro dell'area urbana di Cosenza dove forte è la presenza studentesca. Siamo anche ad un tiro di schioppo dall'**Università della Calabria**. Anche per questi motivi questa struttura può e deve assumere una valenza particolare".

**"L'augurio e l'invito che rivolgo a chi ha pensato questa struttura** -ha concluso il presidente della Regione- è di farla crescere, rendendola attiva, veicolandola attraverso canali adeguati e facendola conoscere. La domanda c'è, ci sarà, se c'è e ci sarà un programma per sollecitare, intercettare e sollecitare le visite a questo museo. Solo così gli investimenti diventano anche lievito di crescita culturale, economica e sociale e migliorano l'offerta turistica complessiva della nostra regione".