

# La Regione celebra il Centenario della nascita di Mimmo Rotella



Mimmo Rotella, la Regione celebra il Centenario della nascita. Il 7 ottobre ricorreranno i cento anni dalla nascita di Mimmo Rotella.

In previsione di questo importante anniversario, **il Presidente della Regione, Mario Oliverio**, ha sposato il progetto di celebrazione del grande artista proposto dalla famiglia Rotella, dalla Fondazione omonima fondata dal maestro e dall'associazione **Mimmo Rotella Institute**.

Pertanto, la Regione Calabria supporta nell'ambito del Fondo Unico Cultura, il calendario di iniziative che si terranno in Calabria e in Italia per commemorare e approfondire la conoscenza sul maggiore artista calabrese contemporaneo scomparso nel 2006, ideatore del *décollage* e conosciuto in tutto il mondo.

In particolare, sono due le mostre in programma, a partire già dal mese di ottobre.

La prima riguarda l'esposizione di opere dell'artista nella **Casa della Memoria di Catanzaro**, sua città natale, la casa-museo nel centro storico del Capoluogo, in vico delle Onde numero 7, dove il maestro iniziò la sua sperimentazione artistica e che lui stesso inaugurò nel 2005, dopo il restauro.

La mostra si intitola "Mimmo Rotella in città" e sarà inaugurata il 7 ottobre alle ore 18 per restare aperta dall'8 ottobre al 31 gennaio 2019, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13. Una occasione importante, dunque, per gli studenti calabresi e gli amanti dell'arte contemporanea.

L'esposizione catanzarese punta a sottolineare il legame tra l'artista e la sua terra d'origine e per l'occasione sarà arricchita anche la biblioteca tematica conservata nella Casa della Memoria.

Inoltre, una speciale segnaletica indicherà per le **vie della Città**, i luoghi legati alla figura dell'artista.

Tramite un'accurata selezione di opere il visitatore potrà individuare le principali tecniche utilizzate da Rotella: dal *décollage*, inventato nella Roma dei primi anni Cinquanta, ai riporti fotografici realizzati tra Parigi e New York, agli *artypos* creati tra Parigi e Milano. In quest'ultima città eseguì anche i *blanks*, le sovrappitture e i *décollages* più recenti. I successi, le esperienze e i momenti più importanti dell'attività artistica del maestro saranno in questo modo da esempio e stimolo, proprio come avrebbe voluto lui stesso, per le generazioni più giovani.

Appuntamento di grande rilievo sarà la **mostra monografica dedicata al maestro Rotella** che il 29 ottobre, alle 19, verrà inaugurata alla Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma.

"L'attenzione verso la figura di **Mimmo Rotella** – ha dichiarato l'Assessore regionale alla Cultura, **Maria Francesca Corigliano** – a cento anni dalla sua scomparsa, è un omaggio che la Giunta regionale tributa ad uno dei più grandi artisti del Novecento, in collaborazione con la famiglia e gli istituti che culturali che operano nella sua memoria. N

on c'è dubbio che Rotella – ha proseguito l'Assessore – rappresenta la consacrazione della Calabria nel mondo dell'arte contemporanea ed è importante che per primo

l'artista abbia voluto lasciare un segno nella sua terra d'origine, istituendo la Casa della Memoria.

La realizzazione di due momenti espositivi, a Catanzaro e a Roma, ci consente di vivere le celebrazioni del centenario dell'artista guardando alla sua formazione in Calabria e al definitivo successo in ambito nazionale e internazionale, come sarà illustrato nell'esposizione che avrà luogo in una della più prestigiose istituzioni museali del mondo, che è, appunto, la Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma".