Il cinema sbarca in Calabria, set del nuovo “Sandokan”

Le Castella è diventata, negli ultimi giorni, set cinematografico e meta d’assalto di molti curiosi e fan. Dal 27 maggio infatti, sono iniziate le riprese del remake di “Sandokan”, celebre sceneggiato degli anni Settanta, tratto dai racconti di Emilio Salgari, le cui atmosfere esotiche e avventurose sono facilmente ritrovabili tra i variopinti paesaggi calabresi. Adesso la troupe si è spostata a Lamezia Terme, dove è stato costruito, all’interno dell’area industriale, un blacklot, ovvero lo spazio che accoglierà la scenografia della città di Labuan. Ad interpretare il celebre protagonista c’è Can Yaman, attore turco ormai molto popolare nella televisione italiana, che dovrà fare i conti con l’ombra della prima “Tigre della Malesia”, Kabir Bedi, il quale ha affermato: “Ho sempre pensato che Sandokan dovesse essere rifatto con i moderni effetti speciali. Sono sicuro che Can Yaman sarà un degno successore”. Nel cast spiccano poi l’esordiente Alanah Bloor nei panni di Marianna, Ed Westwick ovvero Lord Brooke, acerrimo nemico di Sandokan, mentre l’attore italiano Alessandro Preziosi è Yanez de Gomera, il corsaro amico fedelissimo di Sandokan che nello sceneggiato fu interpretato da uno straordinario Phlippe Leroy. La fiction sarà trasmessa su Rai 1 e successivamente in tutto il mondo, grazie alla distribuzione del gruppo Fremantle, di cui fa parte Lux Vide, la casa che produce lo sceneggiato in collaborazione con Rai Fiction. È la prima volta che la società opera nella nostra regione, grazie al sostegno della

Calabria Film Commission e della Regione Calabria, che hanno seguito e appoggiato l’operazione cinematografica sin dalle basi. In occasione del primo ciak a Le Castella, il commissario straordinario, il presidente e altri membri della Calabria Film Commission hanno incontrato Can Yaman, momento che è stato immortalato e ha fatto presto il giro dei social.