

Attività teatrali, finanziamento pari a più di un milione di euro. Commento dell'assessore



L'assessore regionale all'istruzione e alle attività culturali **Maria Francesca Corigliano** interviene nel merito degli esiti delle valutazioni di due Avvisi pubblici per il finanziamento delle **attività teatrali di carattere professionale per il 2018**, per le compagnie di produzione in attuazione della Legge regionale 19/2017 e per le residenze teatrali ai sensi dell'intesa **Stato-Regioni con il Ministero dei beni e delle attività culturali**.

I due bandi sono stati finanziati con 1.084.156 euro complessivi, tra fondi di bilancio e risorse del Piano di azione e coesione 2014/2020.

Per l'assessore **Corigliano** "con l'avvio del triennio di programmazione disciplinato dalla nuova legge regionale del settore si compie un passo avanti significativo nel sostegno al teatro in Calabria.

Si tratta – ha specificato – di una norma costruita in un confronto aperto attivato dal presidente **Mario Oliverio** con gli operatori teatrali sin dal suo insediamento alla guida della Regione.

Con questi bandi, finanziati con **più di un milione di euro**

complessivamente per il 2018, sono sostenute ben 9 compagnie di produzione che accedono ai contributi per un intero triennio e 3 Residenze per Artisti nei territori in un progetto, anch'esso triennale con il **Mibac**.

I considerevoli investimenti regionali in merito – ha proseguito l'assessore – consentono a un numero di soggetti decisamente maggiore rispetto al passato, di programmare per il triennio 2018-2020 una notevole attività e ciò significa occasioni di lavoro per molti operatori culturali del territorio e la realizzazione di produzioni originali che potranno essere rappresentate non soltanto in Calabria ma certamente in tutta Italia e potenzialmente all'estero.

Un risultato importante raggiunto con la creazione di un Registro regionale del teatro che riordina il settore e con la nomina, a titolo gratuito, di un comitato di esperti esterno e qualificato, composto da professionisti di fama nazionale, selezionati con una manifestazione di interesse. Per questo ringrazio i componenti del comitato per la loro disponibilità e attenzione: **Alessandro Berdini**, Direttore artistico dell'Associazione Teatrale tra i Comuni del Lazio, **Alessandro Longobardi**, Direttore artistico, organizzatore ed ideatore del Teatro Brancaccio di Roma, **Stefano Murciano**, Assistente di produzione della Fondazione Matera – Basilicata 2019, organismo di riferimento dei progetti di Matera Capitale Europea della Cultura 2019.

Siamo già al lavoro – ha concluso l'assessore Corigliano – per approvare il piano esecutivo annuale del teatro per il 2019, con l'auspicio di offrire nuove occasioni per la produzione teatrale, la distribuzione degli spettacoli, la formazione e le altre tipologie di attività previste dalla legge 19”.

In allegato i link delle graduatorie sulle residenze teatrali e sulle Compagnie di produzione.

IN RETE

- Graduatorie produzione
- Graduatorie residenze