

Notizia 'In Evidenza' del 16 marzo 2017

Domani monumenti illuminati a Cosenza per il Global Greening, promosso da Tourism Ireland

La città di Cosenza aderisce domani, venerdì 17 marzo, all'ottava edizione del Global Greening, promossa, nel giorno di San Patrizio, protettore dell'Irlanda, da Tourism Ireland. In tutto il pianeta si tingeranno di verde i monumenti sparsi un po' ovunque. Accogliendo l'invito di Tourism Ireland, anche Cosenza, insieme a poche altre città italiane, scelte per l'occasione (Roma, Orvieto e Pisa) illuminerà di verde alcuni suoi monumenti e palazzi: il teatro "Alfonso Rendano", il Castello Normanno-Svevo, Palazzo dei Bruzi e le Fontane di via Arabia. L'iniziativa darà un respiro internazionale alle politiche di marketing turistico avviate dall'Amministrazione comunale ed in particolare dall'Assessore al turismo Rosaria Succurro che, per l'occasione, ha voluto lanciare un'altra iniziativa, in perfetta sintonia sia con lo spirito del Global Greening che con la Fiera di San Giuseppe in corso di svolgimento in città.

Una sorta di contaminazione irlandese, infatti, pervaderà la Fiera di San Giuseppe, grazie alla pièce teatral-musicale, a carattere itinerante, a cura del Parco "Tommaso Campanella" diretto da William Gatto e dal titolo "Alla ricerca del quadrifoglio irlandese".

"Attraverso un simbolico gemellaggio culturale partito dalla Fiera dello Stupor Mundi istituita con apposita bolla Imperiale da Federico II di Svevia, nel 1234, quando, proprio in quel periodo, l'Imperatore aveva pensato di sposare Isabella d'Inghilterra, promessa sposa di suo figlio Enrico, si istituirà – spiega William Gatto - un ponte culturale tra Cosenza e l'Irlanda, all'insegna del colore verde.

E' come se una delegazione irlandese, indossando dei bellissimi costumi ideati da Franca Trozzo, direttrice dell'Accademia NEW Style (scuola di moda e design di Cosenza), fosse scesa per l'occasione in riva al Crati per assistere all'importante evento fieristico in cui i mercanti cosentini fanno a gara per ospitare le dame irlandesi. Queste ultime, accompagnati da un bardo e da un musicista, si esibiranno facendo rivivere la tradizione della musica strumentale irlandese in una semplice ballata di origine medievale, esaltata da un mix di strumenti celtici originati da quelli calabresi, come la lira, la chitarra mandolinata ed il flauto-zampogna.

Il gruppo è diretto da William Gatto, con le musiche eseguite dal vivo dal maestro Piergiuseppe Maggi.

L'appuntamento è alle 16,30 con partenza da Piazza Bilotti ed arrivo, dopo aver attraversato tutto corso Mazzini, a Piazza dei Bruzi, passando per il tratto conclusivo di Viale Mancini, sede della Fiera.

I costumi della pièce, "Alla ricerca del quadrifoglio irlandese" sono forniti dall'Accademia New Style di Franca Trozzo, prestigiosa realtà presente a Cosenza da ben 19 anni, molto attiva nell'offrire ai giovani che vogliono farsi strada nel mondo della moda la possibilità di formarsi e specializzarsi sul proprio territorio.

L'Accademia New Style ha abbracciato con entusiasmo l'iniziativa del Comune proponendo tre particolarissime creazioni dal sapore gaelico. Gli abiti sono realizzati in tessuti tecnici e tradizionali, colori folk

e particolari lavorazioni in lana realizzate a telaio. Una visione più moderna, con lavorazioni alla forcilla, hanno invece i cinque outfit creati dalla stilista Antonella D'Alia, diplomata presso la stessa Accademia.

Calabria Economia
Quotidiano economico online
www.calabriaeconomia.it

16 marzo 2017

<http://www.calabriaeconomia.it/domani-monumenti-illuminati-a-cosenza/55406/>